



BAGALKOT UNIVERSITY

Mudhol Road, Jamkhandi – 587301 Dist: Bagalkote

For

UNDERGRADUATE DEGREE

SUBJECT: ARABIC

IV SEMESTER

B.A/ B.Sc./ B.Com/BBA/BCA/BSW

Common Languages (AECC)

As Per NEP – 2020 and Adapted from RCU Belagavi
Applicable from the Academic Year 2024-25

Syllabus of B.Com. Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

		Title of the subject/discipline: ARABIC			
Year	II	Corse Code:		Credit	03
Sem.	IV	Corse Title: B. Com IV Semester AECC (Arabic) Text: Prose (Modern and Classic), poetry (Modern) , History of Arabic Literature, Grammar النثر (قديمًا وحديثًا)، الشعر (الجديد)، تاريخ الأدب العربي، القواعد		Hours	64
Formative Assessment Marks: 40			Summative Assessment Marks: 60		
Outcomes :		1. Brief Knowledge about Arabic Language 2. Get knowledge about History of Arabic Literature, its meanings and importance of the major Arabic Dialects. 3. Development of Arabic Reading & Writing Skills 4. Communication in Arabic Language 5. Development of Translation Skills			
Unit No.	Course Content		Suggested Pedagogy	Hours	
Unit I	الفطور، الأمانة، مأدبة، بر الوالدين، فضيلة الشغل		i) Lecture method, ii) Assignments, iii) Individual and Group Presentations and activities iv) Virtual Mode v) Power Point Presentation	12	
Unit II	سورة التكاثر، سورة الدهر			13	
Unit III	العصر الجاهلي (الفصل الثالث والرابع)			13	
Unit IV	التذكير والتأنيث، التركيب التوصيفي، التركيب الإضافي، وحدة وجمع			13	
				13	
Recommended Learning Resources					
Print Resources	1- القراءة الراشدة لأبي الحسن علي الندوي 2- القرآن الكريم 3- تاريخ الأدب العربي للأستاذ أحمد حسن الزيات 4- النحو الواضح (الجزء الأول) لعلي الجارم ومصطفى أمين				
Digital Resources	1. http://www.almaany.com 2. http://naseemalsham.com 3. http://m.marefa.org				

Syllabus of B.SC Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

Title of the subject/discipline: ARABIC				
Year	II	Corse Code:	Credit	03
Sem.	IV	Corse Title: BSc IV Semester AECC (Arabic) Text: Prose (Modern and Classic), poetry (Modern) , History of Arabic Literature, Grammar النثر (قديمًا وحديثًا)، الشعر (الجديد)، تاريخ الأدب العربي، القواعد	Hours	64
Formative Assessment Marks: 40			Summative Assessment Marks: 60	
Outcomes :	1. Understand the different views about Arabic language and Expansion of Arabic language. 2. Brief Knowledge about Arabic Literature 3. Development of Arabic Reading & Writing Skills 4. Communication in Arabic Language 5. Development of Translation Skills			
Unit No.	Course Content		Suggested Pedagogy	Hours
Unit I	كن أحد السبعة، العين، تاريخ القميص، الأسد، الجمل		i) Lecture method,	12
Unit II	سورة يس، سورة الملك		ii) Assignments,	13
Unit III	العصر الإسلامي (الخطباء)		iii) Individual and Group	13
Unit IV	الأفعال الماضية (فعل الماضي البعيد، فعل الماضي المستمر)		Presentations and activities	13
			iv) Virtual Mode v) Power Point Presentation	13
Recommended Learning Resources				
Print Resources	1- القراءة الراشدة (الجزء الثاني) لمولانا أبي الحسن علي ندوي 2- القرآن الكريم 3- تاريخ الأدب العربي للأستاذ أحمد حسن الزيات 4- النحو الواضح (الجزء الثاني) لعللي الجارم ومصطفى أمين			
Digital Resources	1. http://www.almaany.com 2. http://naseemalsham.com 3. http://m.marefa.org			

Syllabus of B.A. Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

		Title of the subject/discipline: ARABIC			
Year	II	Corse Code:		Credit	03
Sem.	IV	Corse Title: BA IV Semester AECC (Arabic) Text: Prose (Modern and Classic), poetry (Modern) , History of Arabic Literature, Grammar النثر (قديمًا وحديثًا)، الشعر (الجديد)، تاريخ الأدب العربي، القواعد		Hours	64
Formative Assessment Marks: 40			Summative Assessment Marks: 60		
Outcomes :		1. Learn about famous Arabic elegies and elegy writers 2. Read and learn the old poems of Arabic Literature. 3. Development of Arabic Reading & Writing Skills 4. Communication in Arabic Language 5. Development of Translation Skills			
Unit No.	Course Content		Suggested Pedagogy	Hours	
Unit I	كسرة من الخبز، عيادة المريض، الكيمياء، يوم صائف، النظافة،		i) Lecture method, ii) Assignments, iii) Individual and Group Presentations and activities iv) Virtual Mode v) Power Point Presentation	12	
Unit II	سورة المزمل، سورة المدثر			13	
Unit III	العصر الإسلامي (الشعراء)			13	
Unit IV	الأفعال الماضية (فعل الماضي المطلق، فعل الماضي القريب، فعل الماضي البعيد)			13	
				13	
Recommended Learning Resources					
Print Resources	1- القراءة الراشدة (الجزء الثاني) لمولانا أبي الحسن علي ندوي 2- القرآن الكريم 3- تاريخ الأدب العربي للأستاذ أحمد حسن الزيات 4- النحو الواضح (الجزء الثاني) لعلي الجارم ومصطفى أمين				
Digital Resources	1. http://www.almaany.com 2. http://naseemalsham.com 3. http://m.marefa.org				

Syllabus of B.B.A./B.C.A/B.S.W Etc.
Ability Enhancement Compulsory Course
(AECC)

		Title of the subject/discipline: ARABIC			
Year	II	Corse Code:		Credit	03
Sem.	IV	Corse Title: BBA/BCA/BSW IV Semester AECC (Arabic) Text: Prose (Modern and Classic), poetry (Modern) , History of Arabic Literature, Grammar النثر (قديمًا وحديثًا)، الشعر (الجديد)، تاريخ الأدب العربي، القواعد		Hours	64
Formative Assessment Marks: 40			Summative Assessment Marks: 60		
Outcomes :		1. Brief Knowledge about Arabic Language 2. Brief Knowledge about Arabic Literature 3. Development of Arabic Reading & Writing Skills 4. Communication in Arabic Language 5. Development of Translation Skills			
Unit No.	Course Content		Suggested Pedagogy	Hours	
Unit I	جزاء سيئة سيئة مثلها، العابد والكلب الناصح، الأسد والثعلب، الصديق المخلص، الأخلاق المذمومة، العاملة الأمانة		i) Lecture method, ii) Assignments, iii) Individual and Group Presentations and activities iv) Virtual Mode v) Power Point Presentation	12	
Unit II	سورة الحجرات، سورة الجمعة			13	
Unit III	نشيد الكشافة، الضاحية، التحية المكتبة، الأستاذ والوالد، النجم، القمر			13	
Unit IV	العصر الجاهلي (الفصل الثالث والرابع)			13	
Unit V	التذكير والتأنيث، التركيب التوصيفي، وحدة وجمع، الجملة الفعلية			13	
Recommended Learning Resources					
Print Resources	1- نفحة الأدب لوحي الزمان كيرانوي 2- مختارات الأدب لزيدان بدران 3- القرآن الكريم 4- تاريخ الأدب العربي للأستاذ أحمد حسن الزيات 5- النحو الواضح (الجزء الأول) لعلي الجارم ومصطفى أمين				
Digital Resources	1. http://www.almaany.com 2. http://naseemalsham.com 3. http://m.marefa.org				