

Course Code :126 BCM 03LANAEC17T

Syllabus of B.Com. Ability Enhancement compulsory Course (AECC)

Title of the Subject/Discipline : HINDI				
Year	2	Course Code : AECC-3-HINDI (B.Com.)	Credits	03
Sem.	3	Course Title/Discipline : कविता संग्रह+ पत्र लेखन Collection of Poetry + Letter writing Text: काव्यवैभव(कविता संकलन) ईशानप्रकाशन, नई दिल्ली-110002	Hours/Week Total	04 64
Formative Assessment Marks : 40 Summative Assessment Marks :60 Total Marks:100.				
Learning Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. कविता पढ़कर स्वयं कविता रचने की क्षमता प्राप्त करेंगे ।</li> <li>2. आधुनिक हिंदी कविता की परिपूर्ण जानकारी प्राप्त करेंगे।</li> <li>3. सूक्ष्म भावों की अभिव्यक्ति में सक्षम होंगे</li> <li>4. हिंदी पत्रव्यवहार से संबंधितसहीजानकारीप्राप्तकरेंगे ।</li> </ol>			
Unit No.	Course Content		Suggested Pedagogy	Hours L/P/L
Unit I	काव्यवैभव (कविता संकलन) कीकविताएँक्र. 1,2,3,4		1. कक्षाव्याख्यान	16
Unit II	काव्यवैभव (कविता संकलन) कीकविताएँक्र.. 5,6,7,8,9		2. संवादएवंबहस	16
Unit III	काव्यवैभव (कविता संकलन) कीकविताएँक्र. 10,11,12,13		3. सामूहिकचर्चा	16
Unit IV	पत्रलेखन : आवेदन-पत्र, निमंत्रण-पत्र, बैंकसम्बन्धीपत्र, बीमासम्बन्धीपत्र, व्यापारिक-पत्र		4.रचनात्मकअभिव्यक्ति	16
<b>Recommended Learning Resources</b>				
Print Resources	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.काव्य वैभव (कविता संकलन) ईशान प्रकाशन, नई दिल्ली-110002</li> <li>2. आधुनिक हिंदी कविता: डॉ. हरदयाल, आर्य प्रकाशन मंडल</li> <li>3. आधुनिक हिंदी कविता : कमला प्रसाद, वाणी प्रकाशन</li> </ol>			
Digital Resources	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sVIQbgBoIQ4">https://www.youtube.com/watch?v=sVIQbgBoIQ4</a> <a href="https://kavishala.in/@kavishala-labs/adhunika-hindi-kavita-ka-itihasa-kavishala-labs">https://kavishala.in/@kavishala-labs/adhunika-hindi-kavita-ka-itihasa-kavishala-labs</a>			

Course Code : 126BBA03LANAEC20T

Syllabus of B.B.A./B.C.A./B.S.W./C.C.J. Ability Enhancement compulsory Course(AECC)

Title of the Subject/Discipline : HINDI				
Year	2	Course Code : AECC-3HINDI (B.B.A./B.C.A./B.S.W./C.C.J.)	Credits	03
Sem.	3	Course Title/Discipline : कवितासंग्रह+ पत्रलेखन Collection of Poetry + Letter writing Text : काव्यकलश(कविता संकलन) लोकभारतीप्रकाशन, प्रयागराज-211001	Hours/Week Total	04 64
Formative Assessment Marks : 40			Summative Assessment Marks :60	Total Marks:100.
Learning Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> <li>कविता पढ़कर स्वयं कविता रचने की क्षमता प्राप्त करेंगे ।</li> <li>आधुनिक हिंदी कविता की परिपूर्ण जानकारी प्राप्त करेंगे।</li> <li>सूक्ष्म भावों की अभिव्यक्ति में सक्षम होंगे</li> <li>हिंदी पत्रव्यवहार से संबंधितसहीजानकारीप्राप्तकरेंगे ।</li> </ol>			
Unit No.	Course Content		Suggested Pedagogy	Hours L/P/L
Unit I	काव्यकलश (कविता संकलन) कीकविताएँक्र. 1,2,3,4		1. कक्षाव्याख्यान	16
Unit II	काव्यकलश (कविता संकलन) कीकविताएँक्र. 5,6,7,8,9		2. संवादपरवहस	16
Unit III	काव्यकलश (कविता संकलन) कीकविताएँक्र. 10,11,12,13		3. सामूहिकचर्चा	16
Unit IV	पत्रलेखन : आवेदन-पत्र, निमंत्रण-पत्र, बैंकसम्बन्धीपत्र, बीमासम्बन्धीपत्र, व्यापारिक-पत्र		4. रचनात्मकअभिव्यक्ति	16
<b>Recommended Learning Resources</b>				
Print Resources	<ol style="list-style-type: none"> <li>काव्यकलश(कविता संकलन)लोकभारतीप्रकाशन, प्रयागराज-211001</li> <li>आधुनिक हिंदी कविता: डॉ. हरदयाल, आर्य प्रकाशन मंडल</li> <li>आधुनिक हिंदी कविता : कमला प्रसाद, वाणी प्रकाशन</li> </ol>			
Digital Resources	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FoBuYIOrfCY">https://www.youtube.com/watch?v=FoBuYIOrfCY</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yf-JiXm1GgA">https://www.youtube.com/watch?v=yf-JiXm1GgA</a>			

Course Code 126 BSC03LANAEC17T

Syllabus of B.Sc. Ability Enhancement compulsory Course(AECC)

Title of the Subject/Discipline : HINDI				
Year	2	Course Code : AECC-3-HINDI (B.Sc.)	Credits	03
Sem.	3	Course Title/Discipline : एकांकीसंकलन + संचारमाध्यम Collection of One Act Plays+ Mass communication and Hindi Text : एकांकीकलश(एकांकीसंग्रह): ईशानप्रकाशन, नईदिल्ली	Hours/weeks Total	04 64
Formative Assessment Marks :40 Summative Assessment Marks :60			Total Marks:100.	
Learning Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. हिन्दीएकांकीसाहित्यकीजानकारीप्राप्तकरसकेंगे।</li> <li>2. एकांकीकेतत्वोंकेआधारपर समीक्षा करने कीक्षमताप्राप्तकरसकेंगे।</li> <li>3. संचारकेविविधमाध्यमोंकोजानसकेंगे  </li> <li>4. लेखन कौशल प्राप्त कर सकेंगे।</li> </ol>			
Unit No.	Course Content		Suggested Pedagogy	Hours L/P/L
Unit I	एकांकीकलशएकांकीसंग्रहकेएकांकीक्र.1,2		1. कक्षाव्याख्यान	16
Unit II	एकांकीकलशएकांकीसंग्रहकेएकांकीक्र. 3, 4		2. संवादएवंबहस 3. सामूहिकदर्पा	16
Unit III	एकांकीकलशएकांकीसंग्रहकेएकांकीक्र. 5, 6		4. रचनात्मकअभिव्यक्ति	16
Unit IV	संचारमाध्यमऔरहिंदी संचारमाध्यमोंकामहत्व संचारमाध्यमकेप्रकार : मुद्रितमाध्यमऔरइलेक्ट्रॉनिकमाध्यम			16
<b>Recommended Learning Resources</b>				
Print Resources	एकांकीकलश(एकांकीसंग्रह): ईशानप्रकाशन, नईदिल्ली			
Digital Resources	<a href="https://www.learnbse.in/cbse-class-11-hindi-jansanchar-madhyam/">https://www.learnbse.in/cbse-class-11-hindi-jansanchar-madhyam/</a>			

Course Code : 126BAB03LANAEC18T

**Syllabus of B.A. Ability Enhancement compulsory Course (AECC)**

Title of the Subject/Discipline : HINDI				
Year	2	Course Code : AECC-3-HINDI (B.A.)	Credits	03
Sem.	3	Course Title/Discipline : गद्यविविधासमानार्थीतथाविलोमशब्द Collection of Prose +summarization+ synonymous and opposite words Text : गद्यविविधा (गद्यसंकलन) राधाकृष्णप्रकाशन, दिल्ली	Hours/weeks Total	04 64
Formative Assessment Marks :40			Summative Assessment Marks :60	Total Marks:100.
Learning Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> <li>हिंदीगद्यकीविभिन्नविधाओंसेपरिचितहोंगे।</li> <li>हिंदीकेगद्यकारोंसेपरिचितहोंगे।</li> <li>लेखनकौशलप्राप्तकरसकेंगे।</li> <li>भाषायी शुद्धता के प्रति रुचि निर्माण होगी।</li> </ol>			
Unit No.	Course Content		Suggested Pedagogy	Hours L/P/L
Unit I	गद्यविविधा (गद्यसंकलन) केपाठक्र.1,2,3		1. कक्षाव्याख्यान	16
Unit II	गद्यविविधा (गद्यसंकलन) केपाठक्र.4,5		2. संवादपरिचर्चा	16
Unit III	गद्यविविधा (गद्यसंकलन) केपाठक्र.6,7,8		3. सामूहिकचर्चा	16
Unit IV	संक्षेपण, समानार्थीतथाविलोमशब्द		4.रचनात्मकप्रतियोगिता	16
<b>Recommended Learning Resources</b>				
Print Resources	गद्यविविधा (गद्यसंकलन) राधाकृष्णप्रकाशन, दिल्ली			
Digital Resources	<a href="https://egyankosh.ac.in/bitstream/123456789/27592/1/Unit-2.pdf">https://egyankosh.ac.in/bitstream/123456789/27592/1/Unit-2.pdf</a>			