



BAGALKOT UNIVERSITY

Mudhol Road, Jamkhandi-587301 Dist: Bagalkot

SYLLABUS FOR MARATHI

For
Undergraduate Programs

I and II Semester

w.e.f.

Academic Year 2024-25

Year	I	Course Code: 2S1MARL01T	Credits	03
Sem.	1	Course Title: वाङ्मयप्रकार:नाटक (Natak: 'Rayagadala Jevha Jaag Yete' -Vasant Kanetkar) Text- "रायगडालाजेव्हाजागयेते" -वसंतकानेटकर, पॉप्युलरप्रकाशनपुणे	Hours	52
Internal Assessment Marks: 20		Semester End Exam Marks : 80		Duration of Exam: 03hrs.
Learning Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. नाटकयावाङ्मयप्रकाराचीओळखहोईल. 2. मराठ्यांच्याइतिहासाचीओळखहोईल. 3. इतिहासातीलव्यक्तिरेखा, घटना, प्रसंगयातूनप्रेरणामिळेल. 4. इतिहासासोबतमानसशास्त्रीयदृष्टिकोनातूनविद्यार्थीविचारकरतील. 5. एखाद्याप्रसंगावरनाटकलिहिण्याचेकौशल्यप्राप्तहोईल. 			
Unit No.	Course content			Hours
Unit I	<ol style="list-style-type: none"> 1.नाटक:स्वरूप,विशेष 2.मराठीतीलमहत्त्वाचेनाटककार 			13
Unit II	<ol style="list-style-type: none"> 1.'रायगडालाजेव्हाजागयेते'नाटकाचेकथानक 2.'रायगडालाजेव्हाजागयेते'मधीलठळकव्यक्तिरेखा 			13
Unit III	<ol style="list-style-type: none"> 1.'रायगडालाजेव्हाजागयेते'मधीलसंघर्ष 2.'रायगडालाजेव्हाजागयेते'चीभाषाविशेष 			13
Unit IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. नाटकअभिवाचनकौशल्य 2. विशिष्टप्रसंगावरलघुनाट्य/पथनाट्य/ नाट्यछटासादरीकरण 3. आवडलेल्यानाटकाबद्दललेखन. 4. मराठीतीलमहत्त्वाच्याऐतिहासिकनाटकांवरमाहितीपटलेखनवनिर्मिती 			13

Recommended Learning Resources	
Print Resources	<p>पूरकवाचन:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 'इथेओशाळलामृत्यू' - वसंतकानेटकर 2. 'स्वातंत्र्याचीसिंहगर्जना' - जनार्दनचोदनकर 3. 'मत्स्यगंधा' - वसंतकानेटकर 4. 'प्रेमातुझारंगकसा?' - वसंतकानेटकर 5. 'अश्रुंची झालीफुले' - वसंतकानेटकर <p>संदर्भग्रंथ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 'नाट्यकलाप्रयोगविचार' - संध्यादेशपांडे, राज्ञीप्रकाशन, बेळगाव 2. 'मराठी नाट्यसृष्टी' - गो. म. कुलकर्णी, मेहतापब्लिकेशनहाऊस, पुणे 3. 'जागतिक रंगभूमी' - माणिककानडे, रोहनप्रकाशन, मुंबई 4. 'समकालीन मराठीरंगभूमी' - संपा. डॉ. राजेंद्रनाईकवाडे, डॉ. राजेंद्रजयस्वाल, विजयप्रकाशन, नागपूर 5. 'तिसऱ्या सहस्रकारंभी, भारतीयनाट्यआणिनाटककार' - संपा. प्रा. विनयमडगावकर, संतसोहिरोबानाथअंबियेअध्यासन, गोवाविद्यापीठ, गोवा 6. 'वसंत कानेटकरांचीनाटके: वैविध्यआणिध्रुवीकरण' - रा. भ. पटणकर, मौजप्रकाशन, मुंबई
Digital Resources	<ul style="list-style-type: none"> ▪ http://marathivishwakosh.org ▪ http://marathi.pratilipi.com ▪ http://:mr.vikaspedia.in ▪ http://www.maayboli.com ▪ http://esahitya.com ▪ www.bbc.com

Year	I	Course Code: 2S2MARL02T	Credits	03
Sem.	2	Course Title: वाङ्मयप्रकार : कथा (Katha: Marathi Gramin Katha'- Samp. Ambadas Madgulkar, Pra. Suryakant Khandekar) Text-"मराठीग्रामीणकथा"- संपा. अंबादासमाडगूळकर, प्रा. सूर्यकांतखांडेकर (निवडकसातकथा)	Hours	52
Internal Assessment Marks: 20		Semester End Exam Marks : 80		Duration of Exam: 03hrs.
Learning Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. कथायावाङ्मयप्रकाराचीओळखहोईल. 2. एखाद्याप्रसंगावरकथालिहिण्याचेकौशल्यप्राप्तहोईल. 3. समाजाकडेसजगतेनेपाहण्याचीदृष्टीप्राप्तहोईल. 4. ग्रामीणसाहित्यप्रकारचीओळखहोईल. 5. ग्रामीणजीवनाचा, भाषेचापरिचयहोईल. 			
Unit No.	Course content			Hours
Unit I	<ol style="list-style-type: none"> 1. कथा :स्वरूप ,वैशिष्ट्ये 2. मराठीतील महत्त्वाचे कथाकार 			13
Unit II	<ol style="list-style-type: none"> 1. "'मराठी ग्रामीण कथा'चे विषयवैविध्य 2. 'मराठी ग्रामीण कथा' मधील प्रभावी व्यक्तिरेखा 			13
Unit III	<ol style="list-style-type: none"> 1. 'मराठी ग्रामीण कथा'मधील ग्रामीण जीवन चित्रण 2. 'मराठी ग्रामीण कथा'ची भाषाशैली 			13
Unit IV	<ol style="list-style-type: none"> 1. एखाद्याप्रसंगावरकथालेखन 2. कथावाचन/कथाकथनकसेकरावे? 3. आवडलेल्याकथेबद्दललेखन. 4. ग्रामीणजीवनावरतुमच्याबोलीभाषेतलघुपटाचेलेखनवनिर्मिती 			13

Recommended Learning Resources	
Print Resources	<p>पूरकवाचन:</p> <ol style="list-style-type: none">1. 'ओझं' - व्यंकटेशमाडगूळकर2. 'एकुर' - बाबापाटील3. 'नागीण' - चारुतासागर4. 'लवण' - विठ्ठलवाघ5. 'खुळ्याची चावडी' - शंकरपाटील6. 'टारफुला' - शंकरपाटील <p>संदर्भग्रंथ:</p> <ol style="list-style-type: none">7. 'मराठीकथा : मूल्यआणिन्हास' - जी. के. ऐनापुरे, ललितपब्लिकेशन, मुंबई8. 'मराठी कथा: रूपआणिपरिसर' - म.द. हातकणंगलेकर9. 'कथा : रूपआणिआस्वाद' - पंडितटोपरे, निहाराप्रकाशन, मुंबई10. 'ग्रामीणसाहित्य: स्वरूपआणिसमस्या' - आनंदयादव, मेहतापब्लिकेशन, पुणे11. 'मराठीतील कथारूपे' - रा. ग. जाधव, शनेहवर्धनप्रकाशन, पुणे
Digital Resources	<ul style="list-style-type: none">● http://marathivishwakosh.org● http://marathi.pratilipi.com● http://mr.vikaspedia.in● http://www.maayboli.com● http://esahitya.com● www.bbc.com